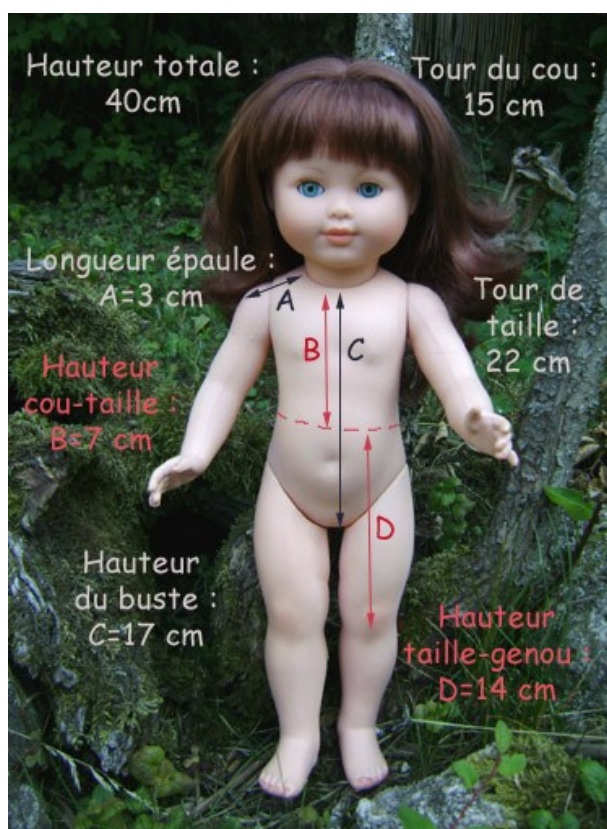


LA PETITE ROBE D'ETE : 1

(mesures - lire le patron - modifier le patron - couper)

La petite robe d'été : les mesures de la poupée (pour tous)

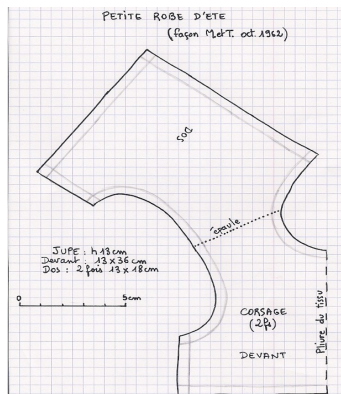
Voici les mesures de ma poupée ; faites de même avec la vôtre pour pouvoir comparer et adapter le patron !



Attention, le patron pourra être facilement modifié pour une poupée dont les mesures sont proches de la mienne. Mais si vous choisissez une poupée plus petite, ou plus grande, très fine ou au contraire très ronde, il sera difficile d'adapter le patron ! Je vous conseille donc, surtout si vous débutez en couture, de travailler pour une poupée d'une hauteur de 38 à 42 cm...

La petite robe d'été : le patron de base (pour tous)

Voici le patron (doc 1 en taille réelle), proche de celui donné par Modes et travaux en octobre 1962, mais un peu modifié par mes soins pour qu'il soit parfait.



Vérifiez sur le patron que les dimensions sont bonnes en mesurant la règle qui doit faire 5 cm : il est toujours possible que votre imprimante vous fasse des farces. Si c'est le cas, vous devrez refaire le patron sur papier à petits carreaux en vous aidant de mon modèle...

Le patron : tout comprendre (débutants)

Le dessin du patron représente un demi-corsage.

Il n'y a pas de couture sur l'épaule : le devant et le dos sont coupés d'un seul tenant. Mais bien sûr, on pourrait faire deux morceaux : pour cela, il faudrait couper au niveau du pointillé de l'épaule, et rajouter à cet endroit une marge de couture sur chaque pièce.

Le patron est dessiné avec les coutures comprises : ces coutures sont larges d'environ 5 mm. La ligne grise vous montre où vous devrez coudre.

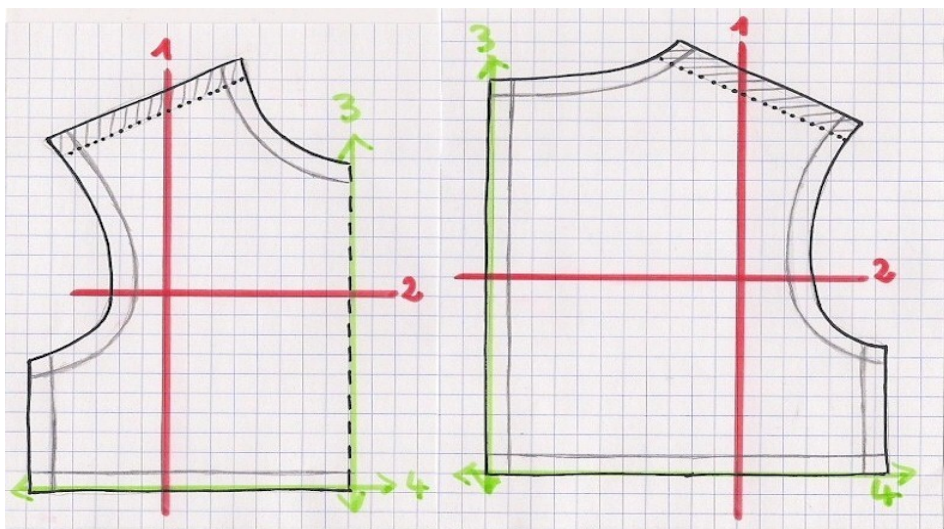
Les grands pointillés « pliure du tissu » indiquent que le tissu est plié en deux sur cette ligne : on coupe les deux côtés à la fois. Le tissu doit être plié bien droit, en suivant les fils de trame ou de chaîne (c'est-à-dire perpendiculairement ou parallèlement à la lisière de votre tissu) : une pliure mal alignée déformerait votre morceau.

Sous le nom de la pièce, vous voyez marqué : « (2 fs) » ; ça signifie que ce morceau doit être coupé 2 fois : une fois dans votre tissu, et une fois pour la doublure (dans un tissu uni assorti, ou dans le même tissu si vous en avez suffisamment).

Enfin, vous devrez couper la jupe dont les mesures vous sont données : un morceau pour le devant et deux morceaux pour l'arrière (la robe s'ouvre dans le dos).

Modifier le patron (pour tous)

Si les mesures de votre poupée ne correspondent pas à la mienne, voici comment modifier le patron : Les lignes rouges et vertes marquent les endroits où vous pouvez agrandir ou rétrécir le dessin. (Voir le doc.2 en taille réelle)



J'ai détaché le devant et le dos pour simplifier le travail.

Pour modifier le patron en fonction des mesures de votre poupée :

- Tour de cou : enlever une bande ou remettre une bande le long du milieu devant et dos (ligne verte 3)
- Longueur du buste : raccourcir ou rallonger en bas du corsage (ligne verte 4)
- Longueur d'épaule : retirer ou rajouter une bande le long de la ligne rouge 1.

-Utiliser la ligne 2 pour redonner de l'ampleur à l'emmanchure si votre poupée est dodue.

*** Attention ! Travaillez toujours par petites retouches : pas plus d'1 cm à la fois.***

Marche à suivre :

A. Modifiez le patron quadrillé.

B. Créez un modèle en papier de soie ou papier journal, sans les marges de couture (suivez les lignes grises).

C. Essayez-le à la poupée, en scotchant bord à bord les épaules et les dessous de bras. Modifiez si besoin.

D. Reportez les modifications sur le patron quadrillé, refaites-le si besoin (avec les marges de couture).

E. A l'aide de ce patron, coupez à présent un modèle en tissu fin, vieux drap par exemple. Cousez les coutures d'épaules et de dessous de bras.

F. Essayez à votre poupée : si ça convient, mettez votre patron quadrillé au propre .

->Si ça ne convient encore pas, modifiez et recommencez.

C'est la partie la plus délicate : ne vous découragez pas, travaillez calmement, avec patience. Votre corsage ne doit être ni trop large, ni trop étroit ; il doit arriver à peine plus bas que la taille.

Ne perdez pas de vue que ce patron sera la base de tout ce que nous allons réaliser par la suite (robes, combinaisons, corsages, manteaux) : alors ça vaut le coup de perdre un peu de temps au départ !

Si vraiment vous ne vous en sortez pas, envoyez-moi les mesures de votre poupée, et j'essaierai de vous dépanner.

Une fois le patron modifié réussi, rattachez les deux morceaux par les épaules (en faisant se chevaucher les marges des coutures) pour revenir au dessin de base sans coutures d'épaules.

La petite robe d'été : la coupe !

Maintenant que votre patron est fait, passons au dessert !

Pliez votre tissu soigneusement, et épinglez le patron du corsage : coupez au bord, les coutures étant déjà comprises.

Refaites le même travail avec la doublure (même tissu, ou tissu uni).

Puis coupez les morceaux de la jupe : pour le devant, un rectangle de 13x36cm, et deux morceaux de 13x18cm pour les deux dos.

Voilà, notre premier travail est terminé : ceux qui n'ont pas eu à modifier le patron ne se sont pas trop fatigués, mais pour ceux qui ont dû tâtonner, c'est autre chose !

J'attends vos réactions, et demande d'aide si besoin. Demain, je vous donnerai les explications pour coudre la robe.

